



ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO
ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

Asociación Amigos del Museo Fernández Blanco

Exposición temporaria

Paisajes Recientes

Pinturas de Emilio Fatuzzo

Inauguración: **Jueves 1 de octubre, 19 horas**
Abierta hasta el **sábado 24 de octubre**

Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco
Palacio Noel - Suipacha 1422 - CABA

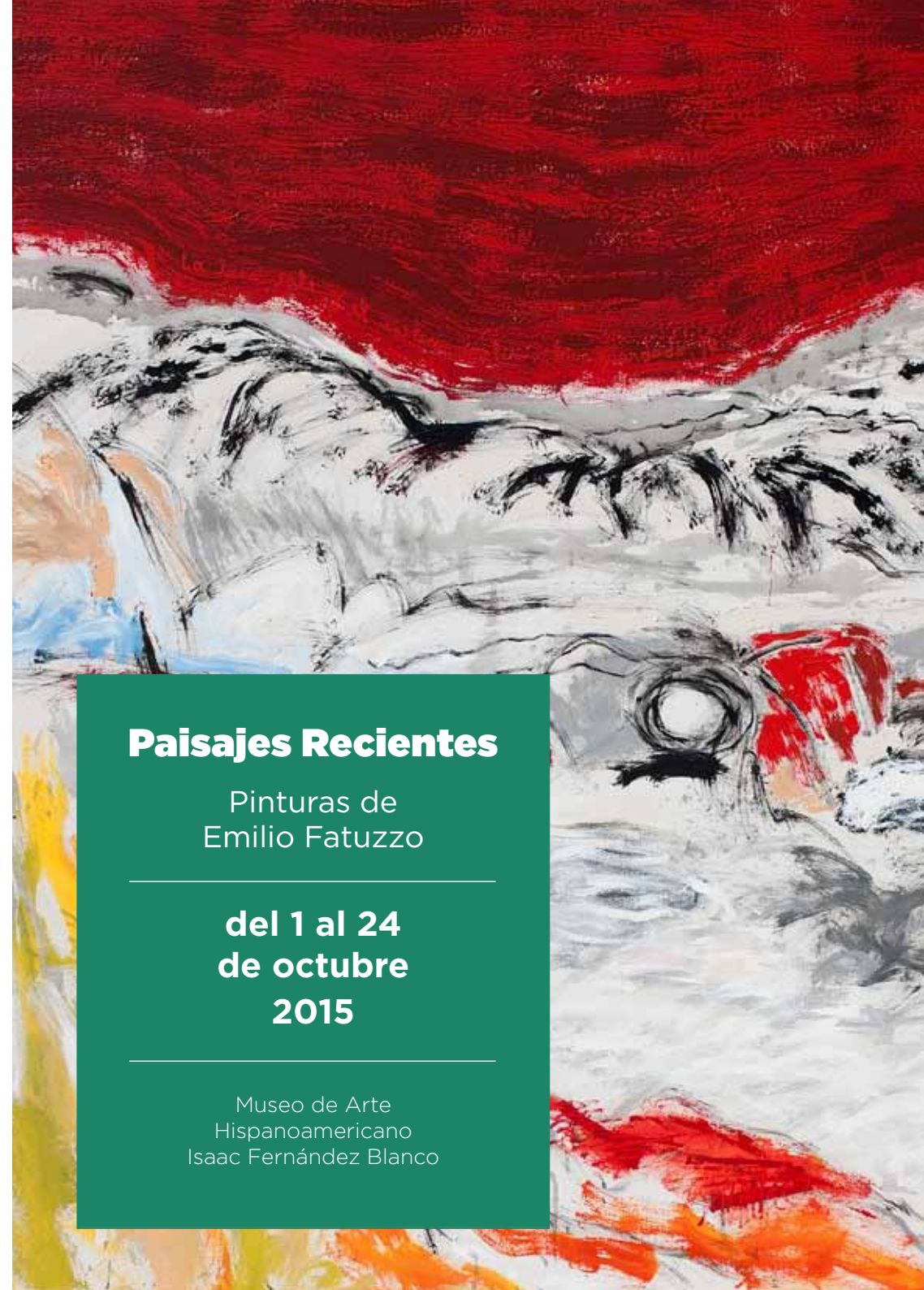
Tapa: **La luna sale y el misterio continúa bien guardado. Ya no existe más el tiempo.**
(Fragmento). 130 x 130 cm..

**Asociación Amigos del Museo de Arte
Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco**

Comisión Directiva

Presidente: **Herman A. Rodríguez Fudickar** | Vicepresidente 1º: **Hebe Colman de Roemmers** | Vicepresidente 2º: **Rodolfo E. Argañarás Alcorta** | Secretaria: **Ethel Rosello de Martínez Sobrado** | Prosecretario: **Horacio H. Savoia** | Tesorero: **Leónidas J. Llano** | Protesorera: **Liliana Rossi Paz** | Vocales: **Felicia del Solar Dorrego de Martínez de Campos, María Luisa Herrera Vegas, Teresita Acevedo de Ordóñez, Puppe Mandel, Ana Victoria Georgalos y Sara Argañarás Escasany, Marcos Benegas Lynch, Alejandro A. Rodríguez Fudickar, Santiago De Ridder, Juan Etchebarne Gainza, Marcos Juárez y Juan Cornejo** | Revisores de Cuentas: **Alejandro Giusti, Helena A. Szarko y Gabino Oliva** | Miembros Honorarios: **Mabel y Maria Castellano Fotherinham, Nilda Álvarez de Rossi Paz, Susana Facio de Antequera y Julio E. Alvarez** | Secretaria Administrativa: **Lonny Rodríguez Fudickar**

Auspician:



Paisajes Recientes

Pinturas de
Emilio Fatuzzo

**del 1 al 24
de octubre
2015**

Museo de Arte
Hispanoamericano
Isaac Fernández Blanco

Emilio Fatuzzo nació en Buenos Aires, Argentina, en 1981. Realizó seminarios de análisis de obra con Luis Felipe Noé, pasó por los talleres de Miguel Ángel Ferreira, Nicolás Menza y Germán Gárgano. Ha participado en numerosas muestras entre exposiciones individuales, colectivas y salones dentro y fuera del país. Vive y trabaja en la Ciudad de Buenos Aires. Sus obras forman parte de fundaciones y colecciones particulares en Argentina, Uruguay, Chile, Alemania, Italia, México, España, Túnez, Emiratos Árabes Unidos y Estados Unidos.



Oh, por favor, déjame entrar en la tormenta.
120 x 150 cm.



Iluminaciones, donde me convertía en una chispa transitoria. Mi patria es la intemperie.
120 x 150 cm.



Mi eterno retorno. La contradicción nuestra de cada día.
120 x 150 cm.

Críticas

Los cuadros de Emilio Fatuzzo nos remiten a un universo trágico, en el que seres atormentados contemplan un horizonte acaso imposible. Sobre fondos oscuros, sus rostros expresan la desesperación de vivir, la trágica condición de la existencia. Son cuadros que conmueven, y que revelan la notable sensibilidad de este joven pintor.

Paul Valéry decía que todo pintor pinta con el cuerpo. Solucionan el espacio pictórico con el trazo como si danzasen en un escenario. Todo el mundo puede caminar y bailar, pero nadie baila y camina igual a otro, pero hay, además, muy pocos que hacen de ello su lenguaje expresivo. Emilio Fatuzzo lo sabe y es un especialista. El gesto es tan consciente en el artista como en el acto del discurso. El gesto es en la vida y en el arte un reflejo del espíritu que lo anima. La pintura de Emilio Fatuzzo es austera y juega a la presencia de pocos elementos que quedan en la obra como los actores en una escena. Su vitalidad nos habla sin hablar, alude sin precisar, pero trasciende de él y nos llega.

Ernesto Sábato

Luis Felipe Noé

Exposiciones

2015

Paisajes recientes. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Exposición individual. Buenos Aires, Argentina.

Adagio de la espera. Exposición individual. Centro Cultural Borges. Buenos Aires, Argentina.

Gran Premio de Pintura Banco Provincia, Museo Banco Provincia. Buenos Aires, Argentina.

Obras Recientes. Exposición Individual en el Museo de Arte Contemporáneo Argentino de Junín (MACA).

Emilio Fatuzzo. Pinturas recientes. La Casa de Ernesto Sábato. Buenos Aires, Argentina.

LX Salón Municipal Manuel Belgrano, Museo Sívori. Buenos Aires, Argentina.

2014

LIX Salón Municipal Manuel Belgrano, Museo Sívori. Buenos Aires, Argentina.

Paisajes Internos - Pintura Compartida - Autorretrato. Exposición individual. Centro Cultural Borges. Buenos Aires, Argentina.

Una Obra, Un Artista. Emilio Fatuzzo. Buenos Aires, Argentina.

Fuerza Natural. Consejo Federal de Inversiones. CFI. Buenos Aires, Argentina.

2013

Eggo. Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.

2012

Temblores. Exposición individual en Galería Martorell. Buenos Aires, Argentina.

2011

Ópera y Estigma. Exposición individual en Galería Vermeer. Buenos Aires, Argentina.

2010

Mural de 900x300 cm. en Ave Lexington & E 103rd St New York. 2009

Opere e Colori. Exposición Individual. Musei San Salvarote in Lauro. Roma, Italia.

2009

Pintura Compartida. Obras a dúo con León Ferrari, Clorindo Testa, Luis Felipe Noé, Eduardo Stupía, Carlos Regazzoni, Ricardo Roux, Eduardo Médici, Ernesto Pesce, Diego Perrotta, Germán Gárgano, Marino Santa María, Milo Lockett, Miguel Angel Ferreira, Pablo Medina Cusmanich e Ignacio Sourrouille. Casa de la Cultura. Buenos Aires, Argentina.

Emilio Fatuzzo. Galería Wallrod. Buenos Aires, Argentina.

Emilio Fatuzzo. Exposición Individual. Galería Crimson, Buenos Aires, Argentina.